2026학년도 전반기
대학원 일반전형 모집요강

중앙대학교 대학원

차 례

1. 전형일정 1

2. 전형료 2

3. 지원자 유의사항 2

4. 모집학과 3

5. 수업·재학연한 7

6. 지원자격 8

7. 전형방법 8

8. 합격자 결정과 충원 9

9. 등록금 및 환불규정 9

10. 제출서류 10

11. 장학제도 12

12. 실기고사 과제 14

13. 포트폴리오 과제 17

14. 학과별 수여 학위(학술학위) 19

15. 문의[학과 및 대학원 교육지원팀] 20

[붙 임]

- 제출서류양식 22
  (학업/연구계획서, 연구실적목록, 추천서, 학력조회동의서)
- 중앙대학교 캠퍼스 찾아오시는 길 31

1. 전형일정

■ 원서접수 : 2025. 11. 3.(월) 10:00 ~ 11. 16.(일) 23:59

- 온라인 원서접수 : 유웨이어플라이 홈페이지 http://uwayapply.com

■ 서류제출 : 2025. 11. 11(화) ~ 11. 17.(월), 각 일자별 10:00 ~ 17:00
주말 및 공휴일 제외, 평일 12:00 ~ 13:00 점심시간 제외
(우편 접수시, 마감일 우편 소인분 까지 인정)

- 제출방법 : 등기우편 또는 택배접수, 방문제출
  ※ 원서접수 후 출력되는 '제출서류목록'을 참고하여 '발송용봉투표지'를 봉투 겉면에 부착
- 제출처 : (06974) 서울특별시 동작구 흑석로 84 중앙대학교 302관 203호 대학원교육지원팀
- 우편제출확인 : 발송일로부터 3영업일 이후 유웨이어플라이 접수페이지에서 확인(유선 확인 불가)
  (단, 마감일에 임박하여 발송한 경우 5영업일 이후 확인가능)

■ 면접전형 : 2025. 12. 6.(토) 인문·사회계열/음악학과/한국음악(이론)학과
2025. 12. 13.(토) 자연계열/공학계열/의학계열/예술계열
예술계열 음악학과, 한국음악(이론)학과 2025. 12. 6.(토) 면접 시행 예정

- ZOOM을 이용한 온라인 화상면접 진행하나 일부 대면면접 진행

[대면면접학과]

건축공학과	건축학과	경영학과	공연예술학과 (공간연출)	공연예술학과 (연극)
광고홍보학과	국어국문학과	규제약학과	글로벌혁신 신약학과	기계공학과
뉴미디어아트학과	도시계획 부동산학과	디자인학과 (공간)	디자인학과 (공예)	디자인학과 (산업)
문예창작학과	문화연구학과	문화예술경영학과	문화재학과	사회복지학과
사회학과	스포츠과학과	식품생명공학과	식품안전 규제과학과	식품영양학과
아동청소년학과	역사학과	영어교육학과	예술학과	유아교육학과
융합보안학과	의회학과	조형예술학과 (사진)	조형예술학과 (서양화)	조형예술학과 (예술)
조형예술학과 (조소)	조형예술학과 (한국화)	창업학과	토목공학과 (도시공)	통계데이터 사이언스학과
한국음악학과	화학과	회계학과		

- 면접 시간 및 면접 관련 상세안내는 각 학과에서 별도 안내 예정
- 면접일정은 학과 사정에 의해 변경될 수 있으며, 변경 시 지원자에게 별도 안내 함

■ 합격자발표 : 2025. 12. 31.(수) 16:00 예정

- 중앙대학교 대학원 홈페이지 공지(유선 확인 불가)
- 합격자 개별 통지 없음

■ 합격자 등록금 납부 : 2026. 1. 예치금 납부, 2026. 2. 본등록금 납부 예정

- 자세한 사항은 합격자 발표 시 안내

2. 전형료

■ 일반학과 : 8만원 ■ 실기학과 : 10만원

3. 지원자 유의사항

가. 수험번호가 기재 된 입학원서가 출력되어야 접수 완료된 것이며, **인터넷 접수 이외의 방법으로 지원 불가**

나. 접수 완료(전형료 결제) 후 입력내용 수정, 접수 취소 및 전형료 반환 불가

다. **석·박사통합 학위과정 지원자가 해당과정 탈락 시, 희망자는 석사학위과정으로 전환하여 합격 가능**

라. 학과 간 협동과정학과는 지원 인원 미달 시(석사과정 2명 이하, 박사과정 1명 이하) 입학전형을 취소 할 수 있으며 취소 시에는 전형료 100% 반환

마. 해외대학 출신자 등, 성적표에 만점기준(scale 4.0, 5.0 등)이 표시되지 않은 경우에는 출신대학의 만점기준 증빙서류 추가 제출

바. CGPA 또는 백분율 성적이 성적표에 기재되지 않은 경우, 아래 웹사이트의 **성적변환결과 및 입력내용(화면 프린트)을 프린트하여 추가 제출**

http://www.wes.org/students/igpacalc.asp or https://www.scholaro.com/

※ '사람인' 사이트의 학점 변환기 활용하여 평균평점, 백분율(100점만점 환산) 점수 추가 확인 가능 (http://www.saramin.co.kr/zf_user/tools/grade-converter)**의 변환결과를 출력하여 추가 제출**

사. 학부 편입학자의 경우 최종 졸업학교 성적만 입력(단, 편입 전 대학 성적표 추가 제출)

아. 인터넷 접수 후 입학원서를 출력하여 제출서류와 함께 제출하여야 하며, 기한 내에 제출하지 않을 경우 불합격 처리

자. 접수된 서류, 실적물 등은 일체 반환하지 않음 ※ 단, 연구실적물은 지원자의 요청에 의해 반환할 수 있음

차. 입학원서 및 제출된 서류가 인터넷으로 입력한 자료와 상이한 경우, 작성오류, 기재사항 누락, 판독불능, 연락처 변경 등으로 인한 불이익은 지원자의 책임으로 함

카. 입학 성적 및 평가내용은 공개하지 않음

타. 일반대학원 2개 학과에 지원할 수 없음

파. 중앙대학교 교직원의 입학을 허가하지 않음. 다만, 학칙 제72조(지원자격) 2항 1호 또는 2호에 해당하는 경우, 지원하기 전에 대학원 교육지원팀으로 별도 문의

4-1. 모집학과(일반과정, 협동과정)

※ 학과별 상세 안내는 대학원홈페이지 학과안내 학과내규 확인 http://graduate.cau.ac.kr/2018/department02.php

계 열	과 정	학 과		세부전공	학위과정			비 고	
					석사	박사	석박 통합		
인 문 · 사 회 (서울)	일반 과정	국어국문		국어학, 고전문학, 현대문학, 한국어교육학, 인문융합콘텐츠	O	O	O		
		영어영문		영어학, 영문학, 문학치유상담, 문화다양성	O	O	O		
		유럽문화	독어독문	독문학, 문화비평	O	O	O		
			불어불문	프랑스 언어, 프랑스 문학	O	O	O		
		일어일문		일본어학, 일본문학, 일본문화	O	O	O		
		심 리		심리학	O	O	O	통계,영어시험	
		철 학		동양철학, 서양철학, 예술철학(박사과정)	O	O	O		
		역 사		한국사, 동양사, 서양사	O	O	O		
		문헌정보	문헌정보	자료조직, 서지학, 정보학	O	O	X		
			기록관리	기록관리학	O	O	X		
		*교 육		교육공학, 교육상담, 평생교육, 교육심리, 교육측정 및 평가, 교육정책·행정	O	O	O		
		유아교육		유아교육	O	O	X		
		영어교육		제2언어학습, 교육과정 및 평가, 조기영어교육, E-러닝언어교육	O	O	O		
		체 육		스포츠문화, 스포츠사회심리, 유·청소년 스포츠교육, 스포츠레저산업, 스포츠의과학	O	O	O		
		법 학		헌법, 행정법, 형사법, 국제법, 민사법, 상사법, 사회법, 기초법	O	O	O		
		정치국제		한국정치, 국제정치, 비교 및 지역연구	O	O	O		
		행 정		행정학	O	O	O		
		*경 제		경제분석, 정책분석, 응용경제	O	O	O		
		경 영		인사/조직, 전략/국제경영, 재무학, ISOM/Business Analytics, 마케팅	O	O	O	통계,영어시험	
		무역물류		무역, 국제물류	O	O	O		
		회 계		회계학	O	O	O		
		*사회복지		사회복지실천, 사회서비스, 사회정책	O	O	X	영어시험	
		미디어커뮤니케이션		미디어커뮤니케이션	O	O	X	박사	전공, 영어시험
		광고홍보		광고학, 홍보학	O	O	O		
		도시계획·부동산		도시계획, 부동산	O	O	O		
		사 회		사회학	O	O	X	영어시험	
		통계데이터사이언스		통계학	O	O	O	수리통계 시험	
		스포츠과학		스포츠운동심리 및 상담, 스포츠산업·경영, 스포츠문화·여가, 스포츠코칭, 스포츠생리 및 재활, 스포츠정보테크놀로지	O	O	X		

*표시 학과는 4단계 BK21 사업 선정 학과임

계 열	과 정	학 과		세부전공	학위과정			비 고
					석사	박사	석박통합	
인 문 · 사 회 (서울)	협동과정	아동청소년		청소년, 아동, 가족	O	O	X	
		문화재		민속학, 박물관학, 문화재분석보존학, 디지털문화유산학	O	O	O	
		동북아	중국지역	중국어문학, 중국정치경제, 중국문화산업	O	O	O	
			러시아문화	러시아문화	O	O	O	
			북한개발협력	북한개발협력	O	O	O	
		문화연구		문화이론, 문화기획	O	O	X	
		문화예술경영		공연경영, 문화도시경영, 콘텐츠경영	O	O	O	
		독일유럽		독일유럽학	O	O	X	
		융합보안		산업보안관리, 산업보안기술, 개인정보보호	O	O	O	
		인적자원개발		인적자원개발	X	O	X	
		창 업		창업경영, 창업컨설팅	X	O	X	
		의 회		의회학	O	O	O	
		ICT안전		ICT안전	O	O	X	
자 연 (서울)	일반과정	*물 리		고체물리학, 천체물리학, 입자물리학, 광학, 플라즈마물리학	O	O	O	
		*화 학		물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 생물리광화학	O	O	O	
		*생명과학		세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	O	
		수 학		해석학, 대수학, 위상·기하학, 확률론, 응용수학	O	O	O	
		간 호		간호학 ※석·박통합과정은 입학 후 전일제(미취업자)만 지원가능	O	O	O	
		약 학		보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	O	
		*글로벌혁신신약		글로벌혁신신약	O	O	O	
	협동과정	제약바이오헬스산업		글로벌마케팅, 의약품인허가, 의약품경제성평가, 제약기술경영	O	X	X	
		규제약학		제조품질과학, 바이오생약규제과학, 규제정책학	O	O	O	
자 연 (다빈치)	일반과정	*시스템생명공		시스템생명공학	O	O	O	
		*동물생명공		동물생명공학, 동물소재공학, 동물영양 및 행동복지학	O	O	O	
		*식품생명공		식품시스템공학, 융복합식품생명소재	O	O	O	
		식물생명공		천연물신소재, 식물분자육종, 생리 및 병리	O	O	O	
		식품영양		영양과학, 식품과학, 임상영양학	O	O	O	
		식품안전규제과학		식품안전규제과학	O	O	O	
의 학 (서울)	일반과정	의학-기초		해부학, 생리학, 생화학, 병리학, 약리학, 미생물학, 예방의학, 환경의생물학, 의과학, 의학교육학 ※석·박통합과정은 입학 후 전일제(미취업자)만 지원가능	O	O	O	
		의학-임상		내과학, 외과학, 산부인과학, 소아청소년과학, 정신건강의학, 정형외과학, 신경외과학, 성형외과학, 흉부외과학, 마취통증의학, 신경과학, 피부과학, 비뇨기과학, 안과학, 이비인후과학, 영상의학, 진단검사의학, 재활의학, 응급의학, 치과학, 가정의학 의료인공지능학 ※석·박통합과정은 입학 후 전일제(미취업자)만 지원가능	O	O	O	

* 표시 학과는 4단계 BK21 사업 선정 학과임
※ 자연/공학/의학 계열은 영어 졸업 논문 작성 대상이 있으며, 보다 자세한 사항은 학과 내규에서 확인

계 열	과 정	학 과		세부전공	학위과정			비 고
					석사	박사	석박통합	
공 학 (서울)	일반과정	토목공	토목공	구조공학, 지반공학, 환경공학, 교통공학, 수자원 및 해안공학, 건설사업관리	O	O	O	
			도시공	도시공학	O	O	O	
		건 축		건축이론 및 설계, 도시 및 단지설계, 친환경건축	O	O	O	포트폴리오
		*화학공		화학공학, 디스플레이 소재 및 부품	O	O	O	
		*기계공		열/유체/에너지, 고체/재료, 설계/생산, 시스템/제어, 로봇융합	O	O	O	**면접전형에서 구술고사 진행
		전자전기공		전자전기공학	O	O	O	
		*컴퓨터공		시스템 소프트웨어, 응용 소프트웨어, 빅데이터, 사이버물리시스템	O	O	O	
		건축공		건축시공 및 건설관리, 건축구조, 건축설비 및 에너지	O	O	O	
		융합공		나노공학, 바이오메디컬공학	O	O	O	
		*에너지시스템공		기계에너지, 전기에너지, 원자력에너지	O	O	O	
		*지능형에너지산업융합		AI/IoT/빅데이터 기반 에너지신산업, 에너지신소재 및 공정, 신재생에너지 및 청정 화력, 지능형에너지 거래 및 경영, 스마트에너지시티 및 제로에너지인프라, 지능형에너지 전환서비스 및 스마트그리드, 디스플레이 소재 및 부품	O	O	O	
		AI		AI핵심, AI응용	O	O	O	
	협동과정	기계시스템엔지니어링		열/유체/에너지, 고체/재료, 전기/전자, 토목/건축	O	X	X	
		*스마트시티		스마트 플래닝, 스마트 인프라, 스마트 모빌리티, 스마트 통계데이터사이언스	O	O	O	
		첨단소재부품		첨단소재, 디스플레이 소재 및 부품	O	O	O	
		*지능형반도체공		지능형반도체공학	O	O	O	
공 학 (다빈치)	일반과정	응용예술공		응용예술공학	O	O	O	
예 술 (서울)	일반과정	한국음악이론	음악학	서양음악이론	X	O	X	
			한국음악	한국음악이론				
		한국음악		성악, 기악, 작곡, 지휘, 이론, 음악극, 타악	O	X	X	실기고사
		조형예술	서양화	서양화	O	X	X	포트폴리오
			한국화	한국화	O	X	X	포트폴리오
			사진	순수사진, 응용사진	O	X	X	포트폴리오
			조소	조소	O	X	X	포트폴리오
			예술	예술학(석사) ※**박사과정은 예술학과로 모집**	O	X	X	
		디자인	시각	시각디자인	O	O	O	포트폴리오
			산업	산업디자인	O	O	O	포트폴리오
			공간	공간디자인	O	O	O	포트폴리오
			공예	공예디자인	O	O	O	포트폴리오
			패션	패션디자인, 패션산업	X	O	X	
		패 션		패션디자인, 패션산업 ※**박사과정은 디자인학과로 모집**	O	X	X	
		공연예술	연극	연극학, 연기(석사과정), 연출(석사과정)	O	O (연극학)	X	
			공간연출	공연영상디자인	O	X	X	포트폴리오
			무용	무용학	O	O	O	

*표시 학과는 4단계 BK21 사업 선정 학과임
**4대역학 (고체역학, 동역학, 열역학, 유체역학), 물리, 공업수학 6과목 중 1과목을 선택하여 구술고사를 실시할 수 있음.
※ 자연/공학/의학 계열은 영어 졸업 논문 작성 대상이 있으며, 보다 자세한 사항은 학과 내규에서 확인

계 열	과정	학 과	세부전공	학위과정			비 고
				석사	박사	석박통합	
예 술 (서울)	협동과정	예 술	예술이론, 예술콘텐츠	X	O	X	
		문예창작	이미지콘텐츠, 스토리텔링콘텐츠, 문예비평	O	O	X	포트폴리오
예 술 (다빈치)	일반과정	음 악	관현악, 성악, 작곡, 지휘, 피아노연주, 피아노페다고지, 피아노반주, 영상음악	O	X	X	실기고사
			창작, 연주	X	O	X	실기고사
		무 용 (실기과정)	현대무용, 발레, 한국무용	O	O	X	석사 실기고사 박사 포트폴리오
	협동과정	뉴미디어아트	창작미디어아트, 실용미디어아트	O	X	X	포트폴리오 or 연구계획서

4-2. 학교 · 연구소 · 산업체 협동과정

※ 중앙대학교와 협약을 맺은 아래 연구소/산업체 기관장의 추천서가 있어야 지원 가능

캠퍼스	연구소/산업체	학 과	세부전공	학위과정		
				석사	박사	석박
서울	식품의약품안전처	약 학	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	O
		생명과학	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	O
	한국화학연구원	화 학	물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 생물리광화학	O	O	X
		생명과학	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	X
		화학공	화학공학	O	O	X
		약 학	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	X
		융합공	나노공학, 바이오공학	O	O	O
	한국전자통신연구원	컴퓨터공	시스템 소프트웨어, 응용 소프트웨어	O	O	X
	국립과학수사연구원	생명과학	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	X
		화 학	물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 생물리광화학	O	O	X
		의 학	해부학, 생리학, 생화학, 병리학, 약리학, 미생물학, 예방의학, 환경의생물학, 의과학, 내과학, 외과학, 산부인과학, 소아청소년과학, 정신건강의학, 정형외과학, 신경외과학, 성형외과학, 흉부외과학, 마취통증의학, 신경과학, 피부과학, 비뇨기과학, 안과학, 이비인후과학, 영상의학, 진단검사의학, 재활의학, 응급의학, 치과학, 가정의학, 의학교육학	O	O	X
	국립보건원	생명과학	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	X
	한국기계연구원	기계공	열/유체/에너지, 고체/재료, 시스템/제어, 설계/생산, 로봇융합	O	X	X
		전자전기공	전자전기공학	O	X	X
	명문제약(주)	약 학	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	X
	국립암센터	약 학		O	O	X
	한미약품(주)	약 학		X	O	X
	한국과학기술연구원(KIST)	융합공	나노공학, 바이오공학	O	O	O
	한국원자력연구원(KAERI)	에너지시스템공	기계에너지, 원자력에너지, 전기에너지	O	O	O
	한국에너지기술연구원	화학공	화학공학	O	O	O
		*에너지시스템공	기계에너지, 전기에너지, 원자력에너지	O	O	O
	한국생산기술연구원	생명과학	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	X	X
		화학공	화학공학	O	O	O
	한국전기연구원	전자전기공	전자전기공학	O	O	O
다빈치	한국식품연구원	식품생명공	식품시스템공학, 융복합식품생명소재	O	O	X
		식품영양	영양과학, 식품과학	O	O	X
		식품안전규제과학	식품안전규제과학	O	O	X
	농촌진흥청	시스템생명공	시스템생명공학	O	O	O

*표시 학과는 협동과정 학칙개정 진행 중으로 개정이 완료되지 않을 경우 입학 허가를 취소할 수 있음

4-3. 복수학위제 및 학점교류

※ 관련문의 : 학과

학과	협정대학	과정	비고
행 정	미국 클리블랜드 주립대학(Cleveland State Univ.)	복수학위제	석/박사 과정
도시계획·부동산	미국 클리블랜드 주립대학(Cleveland State Univ.) 미국 위스콘신 주립대학교(The University of Wisconsin-Madison)	복수학위제	클리블랜드 - 석/박사 과정 위스콘신 - 석사 과정
사 회	일본 리츠메이칸 대학(Ritsumeikan Univ.)	복수학위제	석사 과정
화 학	벨기에 루벤대학(Katholieke Universiteit Leuven)	학점교류	
문화연구	중국 상하이대학(Shanghai Univ.)	공동연구	
독일유럽	독일 두이스부르크-에센 대학(Universität Duisburg-Essen) 독일 라이프치히 대학(Universität Leipzig) 독일 마인츠 대학(Universität Mainz) 독일 브레멘 대학(Universität Bremen)	현지 연수	독일고등교육진흥원(DAAD) 재원으로 해외연수 지원

5. 수업 · 재학 연한

▪ 수업연한

구분	석사학위과정	박사학위과정	석·박사학위 통합과정
대학원	2년	2년	4년
무용학과	2.5년	2.5년	5년

※ 무용학과는 타 학과와 달리 실기과정으로 운영됨에 따라 별도의 시행세칙 적용

▪ 재학연한

석사학위과정	박사학위과정	석·박사학위 통합과정
5년	8년	9년

※ 휴학기간은 재학연한에 산입하지 아니함

6. 지원자격

구분		지원자격
지원 과정	석사 석박통합	① 학사학위 취득(예정)자 또는 법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정되는 자 ② 학사과정의 출신학과 또는 전공과 관계없이 지원 가능 ※ 단, 무용학과는 실기학과로 학사과정 무용전공 이수자만 지원가능 ③ 졸업예정자는 2026년 2월 28일 이전에 학사학위 취득이 가능한 자에 한함
	박사	① 석사학위 취득(예정)자 또는 법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정되는 자 ② 학사 및 석사과정의 출신학과 또는 전공과 관계없이 지원 가능 ※ 단, 무용학과는 학사 또는 석사과정 무용전공 이수자만 지원가능 ③ 졸업예정자는 2026년 2월 28일 이전에 석사학위 취득이 가능한 자에 한함
학연산 협동과정		P.6 연구소, 산업체 기관장의 추천서 제출자
평생교육진흥원 학점은행제		원서 접수 기간 중 학위수여(예정)증명서 제출자
의학과	현역 군의관	각 군 참모총장 및 부대장(또는 국방부장관)의 취학 승인서 제출자
	공중보건의	근무기관장의 취학승인서 제출자

※ 중앙대학교 전임교원의 입학 및 재학을 허가하지 않으며, 정규직원으로 재직(예정)인자는 인사팀 허가 후 지원해야 함(공문 필요)

7-1. 전형방법(서류, 면접)

구분	전형요소별 반영점수		계
	서류심사	심층면접	
배점	100점	100점	200점
심사기준	① 학업계획서 ② 전공 이수도 및 전공 적합도 ③ 대학 전 학년 성적 ④ 대학원 전 학년 성적 - 박사 ⑤ 추천서 - 박사 ⑥ 경력 및 연구 실적물 - 박사	① 전공학문에 대한 지식 수준 ② 지원동기 및 학업 계획 ③ 학업역량 ④ 기타 요소	-
과락기준	60점 미만	60점 미만	-

7-2. 전형방법(서류, 면접, 실기)

구분	전형요소별 반영점수			계
	서류심사	심층면접	전공실기	
배점	50점	50점	100점	200점
심사기준	위와 동일	위와 동일	실기고사	
과락기준	30점 미만	30점 미만	60점 미만	-

※ 실기고사 과제 안내(P.14~16) 음악학과 석사 및 박사과정, 한국음악학과 석사과정 , 무용학과 석사과정

8. 합격자 결정과 충원

■ 합격자 결정

- 모집 단위별 총점 순으로 합격자를 결정하며, 결시자와 과락자는 불합격으로 처리
- 동점자는 전일제 지원자→연구실적 우수자→전공 적합자→학부 성적우수자 순서로 선발 (박사과정 지원자는 학부성적->대학원성적)
- 원서 및 제출서류를 위조 또는 변조 하거나 허위 사실을 기재한 경우, 지원 자격과 관련한 학위를 취득하지 못한 경우, 기타 부정한 방법으로 합격한 경우에는 합격과 입학을 취소함
- 합격한 자가 정해진 등록기간 내에 등록을 하지 않을 경우 합격이 취소 됨
- 본 모집요강에 명시되지 않은 사항은 본교 대학원위원회가 정하는 바에 의함

■ 충원(추가합격)

- 결원이 있을 경우 모집 단위별 총점 순위에 따라 충원하고, 해당학과의 충원 대상자가 없을 경우 동일계열 또는 전체계열 내에서 충원할 수 있음(단, 결격자는 충원대상에서 제외)
- 추가 합격 통보 시 본 대학원에서 취하는 방법(전화연락 2회, 문자메시지 1회)으로 연락이 되지 않은 경우 선순위 후보자라도 대상에서 제외됨
- 추가 합격 통보에 응한 자는 정해진 등록기간에 반드시 등록을 해야 함

9. 등록금 및 환불규정

■ 2026학년도 등록금 미정
[참고 2025학년도 등록금]

계열 및 학과	입학금	수업료(한학기)	합 계	비 고
인문.사회	980,000 (전액장학생도 입학금 납부)	5,514,000	6,494,000	등록기간 내 한국장학재단 학자금대출 가능
이학.체육.간호		6,608,000	7,588,000	
공학		7,507,000	8,487,000	
예능		7,406,000	8,386,000	
예능(문예창작)		6,460,000	7,440,000	
약학		7,489,000	8,469,000	
의학		8,784,000	9,764,000	

■ 환불규정

신청기간	환불 금액	제출서류	제출처
학기 개시 전	수업료/입학금 전액 환불	- 입학포기 신청서(홈페이지-각종안내-각종서식) - 본인 신분증 - 본인명의 통장사본	대학원 교육지원팀 302관 203호
학기 개시 후	재학생 기준 적용 ※입학금 환불없음	- 자퇴신청서(홈페이지-각종안내-각종서식) - 포탈 > 내정보수정 > 본인명의계좌등록 필요	

※ 부정입학 및 입학자격 미달로 학기 개시일 이후 입학이 취소된 자는 입학금 및 등록금을 반환하지 않음

10. 제출서류

가. 공통서류

1) 입학원서(인터넷 접수 후 출력) ····· 1부

2) 학업계획서(인터넷 접수 후 출력) ····· 1부

3) 대학 졸업(예정)증명서 원본 ····· 1부

- **졸업예정증명서 제출자는 2026년 2월 25일(수)까지 졸업증명서 추가 제출**
- **졸업증명서는 인터넷을 통해 원본대조 및 유효성을 검증할 수 있는 증명서로 제출**

4) 대학 전(全)학년 성적증명서 원본(**학부 편입자는 편입 전 대학의 성적증명서도 제출**) ·· 1부

나. 박사과정 추가 제출서류

1) 석사학위(예정)증명서 ····· 1부

- **석사학위예정증명서 제출자는 2026년 2월 25일(수)까지 졸업증명서 추가 제출**
- **학위증명서는 인터넷을 통해 원본대조 및 유효성을 검증할 수 있는 증명서로 제출**
- **예정증명서 발급불가의 경우에 한하여 재학/수료증명서 제출 후 2026년 2월 25일(수)까지 학위증명서 추가 제출**

2) 석사 전(全)학년 성적증명서 ····· 1부

3) 연구실적 목록(본 대학교 소정양식) ····· 1부

4) 연구실적물에 기재한 실적 ····· 1부

- 연구실적물은 실물(논문 또는 책)로 제출함
- 실적물은 반환하지 않음. 단, 지원자가 반환을 요구할 경우에는 반환할 수 있음

5) 2인의 추천서(본 대학교 소정양식) ····· 1부

- 추천자의 범위는 한정되어 있지 않음

다. 해당자 추가 제출서류

1) 재직 또는 경력증명서(경력사항 기재자) ····· 1부

2) 기관장의 취학승인서(직업군인) ····· 1부

※ 현역 군의관의 경우, P.8 - 6. 지원자격 하단 참조

3) 연구소 추천서(연구소 소정 양식, 학·연·산 협동과정 지원자) ····· 1부

4) 4대보험 가입확인서(**직장유무 항목에서 "직업없음" 선택한 자**) ····· 1부

- www.4insure.or.kr 공인인증서로 로그인하여 출력
- 원서 제출 시점에 직장이 있는 경우 또는 학부 졸업예정자의 경우 제출 불필요

5) 연구계획서(사회복지학과 및 뉴미디어아트학과 포트폴리오 대체자에 한함) ····· 1부

6) 학력조회동의서(외국대학 학위 취득자/본 대학교 소정양식) ····· 1부

7) 포트폴리오(P.17 대상학과 참조)

라. 해외대학 졸업자 추가 제출서류

구분		학위과정			유의사항
		석사	박사	석박 통합	
1	대학 졸업(예정)증명서	O		O	- **중국대학 졸업(예정)자: 중국어 원본을 중국 공증처에서 공증하여 제출** - **중국 이외 해외 국가 대학 졸업(예정)자:** 아포스티유(Apostille) 또는 영사확인 서류로 제출(서류제출 주의사항 참조) * **졸업예정자:** 졸업증명서를 **입학 전**까지 제출(서류제출 주의사항 참조) 미제출 시 불합격 처리하며 전형료는 환불 불가
2	대학원 졸업(예정)증명서		O		
3	학위인증서	중국 대학	중국 대학	중국 대학	- **중국대학** 학위취득자의 경우 학위인증서 원본 제출 (학위증명서 사본과 함께 제출)(서류제출 주의사항 참조) 중국 교육부 운영 학위인증센터 발행 졸업 학위인증보고서 (http://www.chsi.com.cn 참조) * **졸업예정자:** 학위증명서를 **입학 전**까지 제출 미제출 시 불합격 처리하며 전형료는 환불 불가
4	대학성적증명서 (원본 및 사본 각 1부)	O	O	O	- **중국대학 졸업(예정)자: 중국어 원본을 중국 공증처에서 공증하여 제출** - **중국 이외 해외 국가 대학 졸업(예정)자:** 아포스티유(Apostille) 또는 영사확인 서류로 제출(서류제출 주의사항 참조) * **최종 평점(CGPA) 또는 백분율**이 기재된 성적표 제출 * 성적표 평점 백분율(100점 만점기준) 변환표: P.2 참조 *** 성적표에 만점기준(scale 4.0, 5.0 등)이 표시되지 않은 경우** **: 출신대학의 만점기준 증빙서류 추가 제출** - CGPA 또는 백분율 성적이 성적표에 기재되지 않은 경우 : WES 웹사이트의 성적변환결과를 프린트하여 추가 제출 (http://www.wes.org/students/igpacalc.asp) or (https://www.scholaro.com/) (전체 입력 성적 포함)
5	대학원성적증명서 (원본 및 사본 각 1부)		O		

※ 서류제출 주의사항

1) 모든 서류는 원본으로 제출함
2) 제출 서류 중 한국어나 영어로 작성되지 않은 경우 반드시 한국어 혹은 영어 번역 공증본을 제출함
3) 공증은 기존 서류 발급기관의 국가에서 받은 공증만 인정, 한국 공증사무소 공증본은 인정하지 않음
4) 접수된 서류는 일체 반환하지 않음
5) 제출서류 불충분 및 지연제출로 인한 모든 문제는 지원자의 책임임
6) **제출서류가 허위로 판명되거나 기타 부정한 방법으로 입학한 사실이 확인될 경우에는 합격 또는 입학을 취소함**

11. 장학제도

장학인원 및 장학금액은 예산범위 내에서 대학원 장학위원회에서 최종 심의하여 결정함
※ 세부내용 대학원 홈페이지 – 장학 안내 참조

장학명	세부내용

CAU GRS 장학금

▣ 신청대상

1) 2026학년도 전반기 입학 전형 합격자 중 **전일제(미취업자)** 입학 예정자

2) 신청 자격 기준

트 랙	신청자격	
ST (Superior Track)	중앙대학교 학부 신입 장학생으로서 학부 4년간 CAU리더, 과학리더 등 학부 신입생 모집요강에서 정한 장학금을 수혜한 후 대학원에 입학한 자	
AT (Advanced Track)	석사 / 석·박 통합 / 학·석사연계	학부 총 평점평균 3.0(4.5만점 기준) 이상
	박사	학부 총 평점평균 3.0(4.5만점 기준) 이상 석사 총 평점평균 4.0(4.5만점 기준) 이상

※ 학부 졸업자는 8차 학기, 졸업예정자는 7차 학기까지 성적으로 선발

※ 신청자 중 장학사정을 통해 **예산범위 내에서 선발**

3) 신청 제외 학과

과 정	신청 제외 학과
석 사	공연예술학과, 디자인학과, 무용학과(실기), 음악학과, 한국음악학과 조형예술학과(사진, 서양화, 조소, 한국화 전공) *조형예술학과 예술학 전공은 지원 가능
박 사	무용학과(실기)

▣ 장학금액

트랙	장학금액		계속지급조건	
ST	수업료 및 입학금 전액 + 연구비		4.0이상 유지	전일제 (미취업) 유지
AT	1) 인문사회/예술계열 석사과정* 2) 학 · 석사 연계과정*	**A형** : 수업료 전액(입학금제외)	3.5이상 유지	
		B형 : 수업료 50%(입학금 제외)		
	1), 2)를 제외한 모든 과정	수업료 전액(입학금 제외)		

*A형, B형은 인문사회/예술계열 석사과정, 모든 계열 학·석사 연계과정 신입생인 경우 해당되며 택 1

▣ 지급기간

과 정	학·석사연계	석사/박사	석·박사통합
기 간	3학기	4학기	6학기

▣ 장학생 선발 시 의무사항(**지도교수와 공동 연구 필수**)

과 정	계 열	학술지	의무논문	
석사	인문사회/예술	등재지	**A형** : 주저 1편 또는 공저 2편	**B형** : 공저 1편
	자연/의학/공학	JCR	주저 1편 또는 공저 1편(공저의 경우 상위 70% 이내만 인정)	
학·석사연계	인문사회	등재지	**A형** : 주저 1편 또는 공저 2편	**B형** : 공저 1편
	자연/의학/공학	JCR	**A형** : 주저 1편 또는 공저 1편 (공저의 경우 상위 70% 이내만 인정)	**B형** 공저 1편 또는 등재지 주저 1편
박사 석·박통합	인문사회/예술	등재지	주저 1편 + 공저 1편 **(총 2편)**	
	자연/의학/공학	JCR	주저 1편	

※ 의무논문은 학위논문심사보고서 제출 마감일까지 제출하며, 미 이행 시 장학금 회수 또는 졸업 불가

※ CAU GRS 사사(Acknowledgement) 표기 필수

미 표기 시 의무논문 제출로 인정하지 않으며, 다른 연구비 지원기관의 일부 보조 표기 및 병기가 필요한 경우, CAU GRS 사사문구를 포함하여 최대 3개까지만 인정

※ 의무논문 제출에 관한 세부사항은「장학금 지급에 관한 시행세칙」및「CAU GRS 운영 지침」참고

장학명	세부내용		비고
우수재학생 장학금	학과별 성적 및 연구 성과 우수자 중 학과장의 추천을 통해 선발		매학기 선발
특성화 장학금	동물생명공학과, 식물생명공학과, 식품생명공학과, 식품영양학과, 시스템생명공학과, 식품안전규제과학과 신입생 중 예산범위 내 학부 성적기준(3.3/4.5만점) 이상 충족자(입시에 제출된 서류에 근거)를 대상으로 학과 추천자(비전일제 제외) ※ 장학금 지급에 관한 시행세칙 제27조(GRS) 및 대학원 CAU GRS 운영 지침 준용함		추후공지
복지 장학금	가계곤란자 중 별도의 선발과정을 통해 지원		일정 금액
직계 장학금	본 대학교 또는 법인에 재직 중인 전임교원(정년트랙 및 별정제 교원), 직원(일반사무직, 기능직), 법인 임직원의 본인 및 직계자녀 본 대학교 또는 법인 재직 중 정년 또는 명예퇴직한 전임교원(정년트랙 및 별정제 교원),직원(일반사무직, 기능직), 법인 임직원의 본인 및 직계자녀 본 대학교 또는 법인에 15년 이상 근무하고 순직, 공상으로 퇴직한 전임교원(정년트랙 및 별정제 교원), 직원(일반사무직, 기능직), 법인 임직원의 직계자녀에게 다음 각 호와 같이 지급 1. 성적기준 : 직전학기 평점 3.0/4.5이상(2차 학기부터 적용) 2. 지급액 : 본인, 직계자녀 – 수업료 100%(입학금 제외) 3. 지급기한 : 수업연한까지 ※ 장학규정 및 장학금 지급에 관한 시행세칙 개정 시 대상자 및 장학금액 변동 가능		대상자별 상이
부속기관 장학금	학교법인 중앙대학교 산하기관(중앙대학교 제외)에 5년 이상 근무하고 있는 임직원 본인, 배우자 및 직계자녀 중 1인에 한하여 다음 각 호와 같이 지급(2차 학기부터는 직전학기 성적이 3.0/4.5 이상인 자) 1. 지급액 ▶ 본인 : 수업료 50%(입학금 제외) ▶ 배우자 및 직계자녀 : 수업료 25%(입학금 제외) 2. 지급기한 : 수업연한까지(임직원 본인 재직 시에 한함)		대상자별 상이
공로복지 장학금	학교, 사회기여도 등을 고려하여 학과장 또는 대학원장이 추천한 자를 심사를 통해 선발		일정 금액
연구성과 지원금	재학 중 일정 기준 이상 학술지에 논문게재 시 지원		일정 금액
국제학술대회 참가지원금	재학 중 해외에서 개최된 국제학술대회에 참석하여, 본인이 직접 구두 및 포스터 발표 시 지원		일정 금액
근로 장학금	일정시간의 근로를 통하여 학교발전에 기여한 자에게 지급		일정 금액
산학협력단 장학금	교원 연구과제 수행 시 지원		일정 금액
대학원 동문회장학금	수료예정학기에 동문회비를 납부한 자로 동문회 심사위원회의 심사를 통하여 선발 1. 국제학술지(JCR) 및 국내학술지(한국연구재단 등재지)에 논문을 게재한 자 2. 각종 국제 및 국내 대회에서 우수한 성적으로 수상한 자 3. 지도교수 혹은 학과장의 추천을 받은 학업 지속 곤란자		일정 금액
안국어준선 장학금	의학과 신입 및 재학생중 학과 추천자		일정 금액
교외장학금	한국장학재단, 한국연구재단, 삼성꿈장학재단, 현대차정몽구재단, 아산사회복지재단 외		수업료 일부
BK21 장학금	BK21사업에 전일제 신분으로 참여하는 대학원생 중 선발 ※ 4단계 BK21 사업 운영관련 변동사항 발생 시 변경될 수 있음		석사:100만원(월) 박사:160만원(월)
조교장학금	교육조교	강의보조 및 학사업무, 학생지도 담당 (단, 의학계열은 공학계열 수업료 초과액 지급불가)	일정 금액 (공학계열 초과불가)
	연구조교A	전일제 신입생으로 전임교원의 교육 및 실험실습, 연구보조 담당	수업료 100% (의학계열 초과불가)
	연구조교B	소속 연구소 업무보조 담당	일정 금액
	MF연구조교	전임교원의 연구보조 담당	일정 금액
	실험조교	학과 실험 및 연구보조 담당	일정 금액

12. 실기고사 과제

■ 음악학과 석사과정

전공			실기고사 과제
성 악			1) 영미, 독일, 프랑스 가곡 중 2곡(서로 다른 언어) 2) Opera Aria 2곡(단, 아리아는 원어, 원조로 불러야 함)
피아노연주			1) Beethoven Sonata(전 악장) 2) 낭만자유곡 1곡 3) 현대곡 또는 Etude 중 택1
피아노페다고지			1) Beethoven Sonata(전 악장) 2) 낭만자유곡 1곡 3) 심층면접
피아노반주		솔로	1) 고전소나타 빠른악장
		반주	2) 주요 Violin Sonata 또는 Cello Sonata 중 1곡(전 악장, 솔리스트 동반) 3) 독일가곡 1곡, 프랑스 가곡 1곡(솔리스트 동반) 4) 초견
관현악	바이올린	지정곡	Bach무반주 Sonata 또는 Partita 중 빠른 악장과 느린 악장
		자유곡 [택1]	① Sonata인 경우 Beethoven, Brahms, Prokofiev, Debussy, Ysaye 중 택1(빠른 악장과 느린 악장) ② Concerto인 경우 빠른 악장과 느린 악장(Cadenza 포함)
	비올라	지정곡 [택1]	① Bach Cello Suite 중 빠른 악장과 느린 악장 ② Bach Violin Sonata 또는 Partita 중 빠른 악장과 느린 악장
		자유곡 [택1]	① Sonata인 경우 빠른 악장과 느린 악장 ② Concerto인 경우 빠른 악장과 느린 악장
	첼 로	지정곡	Bach Suite 4, 5, 6번 중 Prelude 와 자유 선택 악장 1곡
		자유곡 [택1]	① Sonata인 경우 Beethoven, Brahms 중 택1(빠른 악장과 느린 악장) ② Concerto 인 경우 빠른 악장과 느린 악장(Cadenza가 있는 곡은 Cadenza를 연주해야 함)
	더블 베이스	지정곡	Hans fryba Suite 중 빠른 악장과 느린 악장
		자유곡 [택1]	① Sonata인 경우 Sperger D major, b minor, Misek 1,2번 중 택1(빠른 악장과 느린 악장) ② Concerto인 경우 Dittersdorf, Vanhal, Koussevitzky, BottesiniNo.2 중 택1(빠른 악장과 느린 악장)
	하프	지정곡	고전 또는 낭만시대의 곡 중 자유곡 1곡(빠른 악장과 느린 악장)
		자유곡	낭만시대 이후의 concerto, sonata 중 자유곡 한곡(빠른 악장과 느린 악장)
	관 악	자유곡	Concerto, Sonata 또는 이에 준하는 자유곡 한 곡(빠른 악장과 느린 악장)
	타악기	자유곡	Snare Drum, Marimba 악기별로 자유곡 1곡(Marimba는 전 악장)
지휘	관현악		1) 화음 분석 2) 악식 분석 3) 스코어리딩 4) 지휘 실기 : L.V.Beethoven Symphony No.1 ※ 피아노로 연주하며 피아노 연주자는 수험생 본인이 준비함 5) 피아노 실기(자유곡) 6) 피아노를 제외한 악기연주(자유곡)-선택
	합 창		1) 시창 : 당일 제시된 합창곡 중 지정하는 성부 노래하기 2) 청음 : 당일 제시 ① 당일 제시되는 단선율 8마디 ② 장화음, 단화음, 증화음, 감화음 구분하기 3) 화성분석 : 당일 제시되는 합창곡 4) 지휘실기 – 암보로 지휘할 것 ① Handel의 Messiah 중 제2곡 Recitative "COMFORT YE MY PEOPLE"(내 백성을 위로하라) ② Beethoven의 감람산 위의 그리스도 중 Hallelujah(천사의 합창) ※ 지휘 실기에 필요한 연주자나 음원(CD, MP3등)은 수험생 본인이 준비함
작 곡 [실기과제 제출]			가. 본인이 작곡한 주요작품 2곡의 악보 제출 나. 제출한 곡 중 1곡은 음반 자료 또는 음원도 함께 제출 후 분석 요약(10분 내외) 다. 제출 작품을 대상으로 작곡의도, 작곡기법 및 전공지식에 대한 면접 실시
영상음악 [실기과제 제출]			가. 본인이 작곡한 2편의 영상음악 음원 및 악보 제출 나. 제출한 작품 중 1편은 영상도 함께 제출 다. 제출 작품을 대상으로 작곡의도, 작곡과정 및 전공지식에 대한 면접 실시

■ 음악학과 박사과정

<table>
<tr><th colspan="3">전공</th><th>실기고사 과제</th></tr>
<tr><td rowspan="19">연주</td><td colspan="2">성 악</td><td>1) 30분 이상의 프로그램
2) Opera Aria 2곡(원어, 원조로 불러야 함 - 레치타티보, 까바레타 포함)
3) 예술가곡 4곡 ('바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성, 3개 이상의 다른 언어로 불러야 함)</td></tr>
<tr><td colspan="2">피아노</td><td>1) 50분 길이의 독주 프로그램
2) 프로그램은 '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성</td></tr>
<tr><td rowspan="5">현악</td><td>바이올린</td><td rowspan="15">1) 30분 이상의 리싸이틀 프로그램
2) 프로그램은 '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성
3) 소나타와 1950년 이후 작품을 제외한 모든 작품은 암보로 연주</td></tr>
<tr><td>비올라</td></tr>
<tr><td>첼로</td></tr>
<tr><td>더블베이스</td></tr>
<tr><td>하프</td></tr>
<tr><td rowspan="5">목관</td><td>플루트</td></tr>
<tr><td>오보에</td></tr>
<tr><td>클라리넷</td></tr>
<tr><td>바순</td></tr>
<tr><td>색소폰</td></tr>
<tr><td rowspan="5">금관</td><td>호른</td></tr>
<tr><td>트럼펫</td></tr>
<tr><td>트롬본</td></tr>
<tr><td>유포니움</td></tr>
<tr><td>튜바</td></tr>
<tr><td colspan="2">타악</td><td>주요 악기를 포함한 30분 이상의 리싸이틀</td></tr>
<tr><td rowspan="2">지휘</td><td>관현악</td><td>1) 화성 및 악식 분석 시험
2) 피아노 실기(자유곡)
3) 피아노를 제외한 악기연주(자유곡)-선택사항
4) 지휘 실기: 30분 이상의 지휘 프로그램 - '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성
※ 피아노 연주에 지휘하며 연주자는 수험생 본인이 준비함</td></tr>
<tr><td>합 창</td><td>1) 시창 : 시험일에 제시된 합창곡 중 지정하는 성부 노래하기
2) 청음 : 시험일에 제시
3) 화성분석 : 시험일에 제시되는 합창곡
4) 지휘실기 : 30분 이상의 지휘 프로그램 - '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성
※ 피아노 연주에 지휘하며 연주자는 수험생 본인이 준비함</td></tr>
<tr><td rowspan="2">창작</td><td colspan="2">작 곡
[실기과제 제출]</td><td>1) 본인이 작곡한 주요작품 3곡의 악보 제출
2) 제출한 곡 중 2곡 이상의 음반 자료 또는 음원도 함께 제출
3) 제출한 곡 중 1곡의 분석 소논문 제출
4) 제출 작품의 작곡의도, 작곡기법 및 전공지식에 대한 면접 실시</td></tr>
<tr><td colspan="2">영상음악
[실기과제 제출]</td><td>1) 면접 1주일 전 제시되는 영상에 음악을 만들고 오케스트라 총보 제출
2) 포트폴리오 및 이력서 제출
3) 면접 당일 제시되는 영상분석 및 심층면접</td></tr>
</table>

■ 한국음악학과 석사과정

전공		실기고사 과제
기 악		자유곡 : 10분 내외
성악	판소리	자유곡 : 10분 내외
	가 곡	자유곡 : 10분 내외
	경 · 서도창	자유곡 : 10분 내외
	가야금 병창	자유곡 : 10분 내외
타악	사 물	자유곡 : 10분 내외
	고 법	판소리 반주 10분 내외(진양, 중모리, 중중모리, 자진모리, 엇모리 중 세 장단 이상 연주) (판소리 연주자는 본인이 직접 대동)
	기악장단	산조 장단, 설장구 연주(반주자는 본인이 직접 대동)
작 곡		본인 이력(학력 및 공연활동)과 기존에 본인이 작곡한 3작품의 포트폴리오(악보 및 음원 등) 제출
지 휘		1) 지휘 실기 : 자유곡 1작품 ※ 지휘 실기에 필요한 음악은 현장 연주(Live)와 음원(CD) 모두 가능하며, 연주자나 CD는 지원자가 준비함 2) 악곡 분석 : 지휘 실기 과제음악을 분석하여 면접전형일 당일 보고서로 제출
이 론		한국음악(예술경영)과 관련하여 제시된 주제로 논문 작성 (원고지 25매 분량, 서론· 본론· 결론의 형식으로 작성)
음악극		자유주제로 10분 내외의 실연

※ 시험에 관련된 모든 준비물은 본인이 준비

※ 지휘전공 : 연주자 본인 대동 / 그 외 전공 : 반주자 대동 자유(무반주도 상관없음)

■ 무용학과 석사과정

전공	실기고사 과제
현대무용	본인이 출연한 3분 이내의 Solo(독무) 작품 영상을 USB에 담아 제출
발 레	
한국무용	

※ 박사과정은 포트폴리오 제출

13. 포트폴리오 과제

■ 건축학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
건축이론 및 설계	자유형식으로 준비 **포트폴리오 파일 제출처 : ejk5260@cau.ac.kr**
도시 및 단지설계	

■ 공연예술학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
공간연출	① 작품의도, 제작과정, 전공지식 및 전공적합성, 현장 작업능력 및 경험 등과 관련한 면접 실시 ② 무대미술 및 영화미술 작업뿐만 아니라 드로잉 및 입체조형작업의 사진도 가능 ③ 작품사진은 A4 파일 5″×7″ Size 15매 이상로 대지작업 없이 사진만 봉투에 넣어 제출 단, 작품 표현의 형식이나 내용상 필요한 경우는 변형 규격도 가능 * 포트폴리오 제출 방식: 포트폴리오 실물 우편 제출 및 디지털 파일 제출 포트폴리오 실물 우편 제출처 : 서울시 동작구 흑석로 84 중앙대학교 중앙문화예술관(301관) 507호 공연영상창작학부 사무실 (* 방문 제출 불가) 포트폴리오 디지털 파일 제출처 : sust017@cau.ac.kr

■ 조형예술학과 : 작품 포트폴리오 준비(제출처가 없는 경우 면접당일에 지참)

전공	상세설명
서양화	A4 Size File에 작품사진 8″×10″ Size 10매 내외 (단, 작품 표현의 형식이나 내용상 개인적인 Display 효과가 필요한 경우는 변형 규격도 가능 - File, Photo 등) ※ 포트폴리오 실물(컬러 인쇄 필수, 작업물 원본 제출 불가), 파일 모두 제출 **포트폴리오 실물 제출처 : 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 서양화 전공사무실** **포트폴리오 파일 제출처 : fineart3099@cau.ac.kr**
한국화	① A4 Size File에 작품사진 8″×10″ Size 작품사진이나 인쇄물 부착(단, 작품 표현의 형식이나 내용상 개인적인 Display 효과가 필요한 경우 변형 규격 가능 - File, Photo 등) ※ 포트폴리오에 다음과 같이 출신대학 학과장의 확인을 받아야 함. **이 포트폴리오 수록된 작품은 지원자 OOO의 작품임을 확인합니다.** **OO대학교 OO학과장 OOO (인)** ② 경력증명 **포트폴리오 실물 제출처 : 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 한국화 전공사무실**
사 진	① 본인이 제작한 포트폴리오와 아티스트 스테이트먼트(A4 크기 1장 이내)를 중심으로 한 심층 면접 ② 사진 크기: A3(image full 자유), 20점 내외(2가지 시리즈) ③ 영상작품의 경우 노트북이나 태블릿 PC에 지참
조 소	A4 Size File에 작품사진 8″×10″ Size 10매 내외(단, 작품 표현의 형식이나 내용상 개인적인 Display 효과가 필요한 경우는 변형 규격도 가능) **포트폴리오 실물 제출처 : 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 조소 전공사무실**
예 술	포트폴리오 준비하지 않고, 면접 시 예술이론 분야의 지식을 구술로 평가함

■ 디자인학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
시 각 / 산 업 공 간 / 공 예	① 자유형식으로 준비 ② 본인이 제작한 포트폴리오를 대상으로 면접 실시 **포트폴리오 파일 제출처 : [시각] vd@cau.ac.kr [산업] dgs@cau.ac.kr** **[공간] indesign@cau.ac.kr [공예] caugs58@cau.ac.kr**

■ 뉴미디어아트학과 : 포트폴리오 또는 연구계획서

전공	상세설명
전 체	포트폴리오(자유형식) 또는 연구계획서 준비(포트폴리오가 미비한 경우 연구계획서로 대체 가능) **※ 포트폴리오 실물인 경우 면접 당일에 지참** **※ 포트폴리오 파일인 경우 학과 이메일로 제출(nmart@cau.ac.kr)**

■ 무용학과 박사과정 : 공연활동 및 수상경력 증빙자료 준비

전공	상세설명
전 체	자유형식으로 준비

■ 문예창작학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
전 체	본인이 지원하는 세부 전공에 해당하는 작품 1편 **※ 포트폴리오 제출처 : caugs63@cau.ac.kr**

14. 학과별 수여 학술학위

인문사회계열		자연계열		공학계열		예술계열		학과 간 협동과정	
국어국문학과	문학석사	동물생명공학과	농학석사	토목공학과	공학석사	음악학과	음악학석사	아동청소년학과	문학석사
	문학박사		농학박사		공학박사		음악연주학박사		문학박사
영어영문학과	문학석사	식물생명공학과	농학석사	건축학과	건축학석사	한국음악학과	음악학석사	독일유럽학과	유럽지역학석사
	문학박사		농학박사		건축학박사				유럽지역학박사
유럽문화학과	문학석사	식품생명공학과	이학석사	화학공학과	공학석사	한국음악이론학과	음악학박사	기계시스템엔지니어링학과	공학석사
	문학박사		이학박사		공학박사				
일어일문학과	문학석사	식품영양학과	이학석사	기계공학과	공학석사	조형예술학과	사진학석사 미술학석사 예술학석사	동북아학과	동북아학석사
	문학박사		이학박사		공학박사				동북아학박사
심리학과	심리학석사	물리학과	이학석사	전자전기공학과	공학석사	디자인학과	디자인학석사	문예창작학과	문예학석사
	심리학박사		이학박사		공학박사		디자인학박사		문예학박사
철학과	문학석사	화학과	이학석사	컴퓨터공학과	공학석사	패션학과	패션학석사	융합보안학과	보안경영석사 보안공학석사
	철학박사		이학박사		공학박사				보안경영박사 보안공학박사
역사학과	문학석사	수학과	이학석사	건축공학과	공학석사	공연예술학과	공연예술학석사	인적자원개발학과	
	문학박사		이학박사		공학박사		공연예술학박사		인적자원개발학박사
도시계획·부동산학과	도시계획부동산학석사	간호학과	간호학석사	융합공학과	공학석사	무용학과	무용학(실기)석사	문화연구학과	문화학석사
	도시계획부동산학박사		간호학박사		공학박사		무용학(실기)박사		문화학박사
사회복지학과	사회복지학석사	약학과	약학석사	에너지시스템공학과	공학석사			제약바이오헬스산업학과	약학석사 제약산업경영학석사
	사회복지학박사		약학박사		공학박사				
체육학과	체육학석사	생명과학과	이학석사	지능형에너지산업융합학과	공학석사			문화예술경영학과	문화예술경영학석사
	체육학박사		이학박사		공학박사				문화예술경영학박사
문헌정보학과	문헌정보학석사 기록관리학석사	시스템생명공학과	이학석사	AI학과	공학석사			창업학과	
	문헌정보학박사 기록관리학박사		이학박사		공학박사				창업학박사
교육학과	교육학석사	글로벌혁신신약학과	약학석사	응용예술공학과	공학석사			문화재학과	문학석사 이학석사
	교육학박사		약학박사		공학박사				문학박사 이학박사
유아교육학과	문학석사	식품안전규제과학과	이학석사			의학계열		예술학과	
	문학박사		이학박사						예술학박사
영어교육학과	영어교육학석사					의학과	의학석사	뉴미디어아트학과	예술학석사
	영어교육학박사						의학박사		
법학과	법학석사						이학석사	의회학과	의회학석사
	법학박사						이학박사		의회학박사
정치·국제학과	정치학석사						의공학석사	스마트시티학과	공학석사
	정치학박사						의공학박사		공학박사
행정학과	행정학석사							첨단소재부품학과	공학석사
	행정학박사								공학박사
미디어커뮤니케이션학과	언론학석사							규제약학과	약학석사
	언론학박사								약학박사 규제약학박사
사회학과	사회학석사							지능형반도체공학과	공학석사
	사회학박사								공학박사
광고홍보학과	광고홍보학석사							ICT안전학과	ICT안전학석사
	광고홍보학박사								ICT안전학박사
경영학과	경영학석사								
	경영학박사								
회계학과	경영학석사								
	경영학박사								
경제학과	경제학석사								
	경제학박사								
통계데이터사이언스학과	통계학석사								
	통계학박사								
무역물류학과	무역물류학석사								
	무역물류학박사								
스포츠과학과	체육학석사								
	체육학박사								

15. 문의[학과 및 대학원]

학과명 가나다순

학과명	학과 이메일	학과 내선
AI학과	cauai@cau.ac.kr	02-820-6357
ICT안전학과	ictcauma@cau.ac.kr	02-820-5713
간호학과	gs53@cau.ac.kr	02-820-5671
건축공학과	dkdud8936@cau.ac.kr	02-820-5260
건축학과	ejk5260@cau.ac.kr	02-820-5260
경영학과	caugs31@cau.ac.kr	02-820-6953
경제학과	caugs30@cau.ac.kr	02-820-6356
공연예술학과(공간연출)	sust017@cau.ac.kr	02-820-5809
공연예술학과(무용)	caugs62@cau.ac.kr	031-670-3119
공연예술학과(연극)	caugs67@cau.ac.kr	02-765-0717
광고홍보학과	caugs32@cau.ac.kr	02-820-5504
교육학과	caugs03@cau.ac.kr	02-820-5362
국어국문학과	caukorean_gs@cau.ac.kr	02-820-5084
규제약학과	pharmreg@cau.ac.kr	-
글로벌혁신신약학과	caugs73@cau.ac.kr	02-820-5617
기계공학과	caugs44@cau.ac.kr	02-820-5332
기계시스템엔지니어링학과	gun4818@cau.ac.kr	-
뉴미디어아트학과	nmart@cau.ac.kr	-
도시계획부동산학과	urban@cau.ac.kr	02-820-5108
독일유럽학과	afdes@cau.ac.kr	02-820-6545
동물생명공학과	heesick2@cau.ac.kr	031-670-3084
동북아학과	caugs25@cau.ac.kr	02-820-6141
디자인학과(공간)	indesign@cau.ac.kr	031-670-4788
디자인학과(공예)	caugs58@cau.ac.kr	031-670-3106
디자인학과(산업)	dgs@cau.ac.kr	031-670-3127
디자인학과(시각)	vd@cau.ac.kr	031-670-3129
디자인학과(패션)	gs47@cau.ac.kr	031-670-3277
무역물류학과	caugs33@cau.ac.kr	02-820-5537
무용학과	ng0260@cau.ac.kr	031-670-3119
문예창작학과	caugs63@cau.ac.kr	031-670-3078
문헌정보학과	caugs08@cau.ac.kr	02-820-6381
문화연구학과	caugs09@cau.ac.kr	02-820-6545
문화예술경영학과	caugs34@cau.ac.kr	02-820-6544
문화재학과	caugs48@cau.ac.kr	02-820-6568
물리학과	cauphys@gmail.com	02-820-5189
미디어커뮤니케이션학과	cmcda@cau.ac.kr	02-820-5481
법학과	caugs10@cau.ac.kr	02-820-5426
사회복지학과	caugs15@cau.ac.kr	02-820-5149
사회학과	caugs14@cau.ac.kr	02-820-6351
생명과학과	caubio5206@gmail.com	02-820-5206
수학과	mathcau@gmail.com	02-820-5214
스마트시티학과	sct21@cau.ac.kr	-
스포츠과학과/스포츠융합공학과	caugs66@cau.ac.kr	031-670-4526
시스템생명공학과	caugs51@cau.ac.kr	031-670-3359
식물생명공학과	caugs52@cau.ac.kr	031-670-3037
식품생명공학과	su1051104@cau.ac.kr	031-670-3034

학과명		학과 이메일	학과 내선
식품안전규제과학과		ekfrlvkdnej1@cau.ac.kr	031-670-3047
식품영양학과		caugs54@cau.ac.kr	031-670-3083
심리학과		caupsyche@cau.ac.kr	02-820-5124
아동청소년학과		childwelfare@cau.ac.kr	02-820-5155
약학과		caugs41@cau.ac.kr	02-820-5952
에너지시스템공학과		caugsese@cau.ac.kr	02-820-5867
역사학과		caugs18@cau.ac.kr	02-820-5137
영어교육학과		englishedu@cau.ac.kr	02-820-5391
영어영문학과		caugs20@cau.ac.kr	02-820-5095
예술학과		artscience@cau.ac.kr	02-820-6547
유럽문화학과(독어독문)		caugs06@cau.ac.kr	02-820-5105
유럽문화학과(불어불문)		caugs12@cau.ac.kr	02-820-5171
유아교육학과		caugs21@cau.ac.kr	02-820-5372
융합공학과		jsa5003@cau.ac.kr	02-820-5940
융합보안학과		security.grad@cau.ac.kr	02-820-5730
음악학과		gs_mu@cau.ac.kr	031-670-4677
응용예술공학과		mangwh14@cau.ac.kr	031-670-3193
의학과		caugs39@cau.ac.kr	02-820-5639
의회학과		caugs78@cau.ac.kr	
인적자원개발학과		caugs22@cau.ac.kr	02-820-5403
일어일문학과		caujpn2019@cau.ac.kr	02-820-5118
전자전기공학과		je0024@cau.ac.kr	02-820-5285
정치국제학과		caugs24@cau.ac.kr	02-820-5473
제약바이오헬스산업학과		pharmind@cau.ac.kr	02-820-5791
조형예술학과(사진)		jeongjinsoo@cau.ac.kr	031-670-3112
조형예술학과(서양화)		fineart3099@cau.ac.kr	031-670-3099
조형예술학과(예술)		artscience@cau.ac.kr	02-820-6547
조형예술학과(조소)		caugs69@cau.ac.kr	031-670-3124
조형예술학과(한국화)		caugs72@cau.ac.kr	031-670-3094
지능형반도체공학과		ic4ic@cau.ac.kr	02-881-7302
지능형에너지산업융합학과		sinjiwon7000@cau.ac.kr	-
창업학과		caugs77@cau.ac.kr	02-820-5496
철학과		philos@cau.ac.kr	02-820-5130
첨단소재부품학과		palette15@cau.ac.kr	031-670-4551
체육학과		caugs27@cau.ac.kr	02-820-5382
컴퓨터공학과		caugs55@cau.ac.kr	02-820-5301
토목공학과(도시공)		juyoung1198@cau.ac.kr	-
토목공학과(토목공)		sysong84@cau.ac.kr	02-820-5253
통계데이터사이언스학과		caugs37@cau.ac.kr	02-820-5499
패션학과		gs47@cau.ac.kr	031-670-3277
한국음악이론학과		theory@cau.ac.kr	02-820-6547
한국음악학과		caugs71@cau.ac.kr	02-820-6547
행정학과		caugs28@cau.ac.kr	02-820-5445
화학과		cauchem0@gmail.com	02-820-5196
화학공학과		joujin@cau.ac.kr	02-820-5268
회계학과		caugs38@cau.ac.kr	02-820-5041
대학원 교육지원팀	입학	gstop@cau.ac.kr	02)820-5026, 5019, ,5027, 5024
	장학/학자금대출		02)820-5029, 5027
	학적/수업		02)820-5019, 5064

제출서류 양식

서류	제출자
원서 및 학업계획서	▶ 전체 지원자 ※ 유웨이어플라이에서 온라인 작성 및 출력
연구계획서	▶ 사회복지학과 지원자 ▶ 뉴미디어아트학과 지원자 중 포트폴리오 대체자
연구실적 목록	▶ 박사과정 지원자
추천서	▶ 박사과정 지원자
학력조회 동의서	▶ 해외대학(원) 졸업자

양식은 내용 참고용이며, 유웨이 홈페이지(http://uwayapply.com)에서 원서 접수 후

File 형태로 내려 받아 작성 후 출력하여 제출 합니다.

학 업 계 획 서

○ 지원자 성명 :

○ 학위 과정 : □ 석사 □ 석·박사통합 □ 박사

○ 1. 지원동기 2. 학업 및 연구계획 3. 졸업 후 희망, 경력 및 연구활동, 기타 특이사항

학업계획서는 유웨이 어플라이 홈페이지에서 원서접수 시 온라인으로 작성합니다.

원서접수 완료 후에도 접수 마감일까지 학업계획서 수정이 가능합니다.

항목 당 1,500자 이내로 작성하며, 부족한 경우 최대 3,000자 까지 작성 가능합니다.

연 구 계 획 서

※ **제출대상 : 사회복지학과, 뉴미디어아트학과(예술계열 외 전공자로 포트폴리오 대체자) 지원자만 제출**
※ 본 양식을 대신하여 **자유양식으로 제출 가능**

○ 지원자 성명 :
○ 학위 과정 : □ 석사 □ 박사
○ 학과/전공 :
○ 연구하고자 하는 주제를 프로포절 형식으로 작성

연 구 실 적 목 록

(박사학위과정 지원자만 제출)

※ 석사 학위 논문이 없는 경우, 해당 사유를 미제출 사유에 기재하여 본 양식을 제출 합니다.
※ 원본 실적물은 전형 종료 후 반환 합니다.

성 명		지원학과	

1. 석사 학위 논문 (택1 체크)

□ 제출
□ 미제출 사유 :

지도교수	성 명	소 속		
		대학교	대학원	학과
논문제목				

- 실적물 원본(책), 또는 출력본 제출 (졸업예정자 중 미완성인 경우 초록 제출)

2. 연구논문과 저서

- 최대 3건 까지 기재 및 제출하며, 없는 경우 미 작성 가능
- 기재한 모든 실적물 제출(제출이 불가한 경우 미 작성)

연 번	논 문 제 목 또 는 저 서 명	게재지 또는 출판사명	간행·발표일
1			
2			
3			

중앙대학교 대학원 입학전형 추천서

(본 양식을 대신하여 **자유양식으로 추천서 사용 가능**, **박사학위과정 지원자만** 2인의 추천서 제출)

◈ 지원자 기입란

성 명		지원학과	

◈ 추천인 기입란

성 명		연락처	
소 속		직 위	

1. 지원자와 알게 된 기간 _____년 _____개월
2. 지원자와의 관계 □ 학과교수 □ 논문지도교수 □ 연구지도교수 □ 기타( )
3. 아래 각 항목별로 평가하여 해당란에 체크하여 주십시오.

구 분	보통이하 (하위 30%)	보 통 (중간50%)	보통이상 (상위30%)	우 수 (상위20%)	매우 우수 (상위10%)	탁 월 (상위2%)
학문적 성장 가능성						
전공일치도						
창의력						
학업동기						
정서적 안정						
지도력						
지적능력						
수학능력						
적응능력						
교육자적 자질과 능력						

4. 최근2년 동안 지도한 사람 중, 피 추천자를 어떻게 평가하십니까? _____명 중 상위_____%
5. 지금까지 학업성취도와 앞으로 대학원 과정을 성공적으로 마칠 수 있는 가능성에 대한 추천인의 솔직한 의견을 적어 주십시오. (지원자의 장점뿐만 아니라 약점에 대해서도 언급)

6. 종합적으로 본인은 지원자를 □ 적극 추천한다. □ 추천한다. □ 추천하지 않는다.

년 월 일

추천인 : **서 명 :**

이 추천서를 인비로 원서접수처에 제출할 수 있게 밀봉한 후 첨인 하여 주시기 바랍니다.

Recommendation Letter for Admissions

Graduate School,
CHUNG-ANG UNIVERSITY
84 Heukseok-ro, Dongjak-gu, Seoul, 06974, KOREA
Tel: 82-2-820-5024 FAX: 82-2-812-7261

This recommendation letter is for Admission to the Graduate School at Chung-Ang University, Seoul, Korea. One can use their own format if preferred.

◈ Fill in Applicant's Information

○ Full Name : _____
(Given, Middle, Surname)
○ Department : _____ ○ Major : _____
○ Degree Pursued : ☐ Ph.D. (This form is required only to the Ph.D program applicants)

◈ Fill in Recommender's Information

1. How many years have you known the applicant? _____years _____months

2. What is the relationship with the applicant?
☐ Professor ☐ Research partner ☐ Dissertation advisor ☐ Senior official ☐ Other

3. Please evaluate the above applicant in terms of the items given below with care and accuracy. Mark where appropriate.

Classification	Below average	Average	Above average	Good	Very good	Excellent
Intellectual ability						
Academic ability						
Motivation						
Creativity						
Compatibility						
Potentiality						
Affective stability						
Adaptation						
Leadership						
Educational quality & capacity						

4. Given all the considerations, how would you rate the applicant among the students you have taught during past two years? (fill in the below)

Top _____ % among _____

5. Please provide your sincere opinion regarding the applicant's potential and whether or not he/she can complete the graduate course. It would be helpful if you could comment on the strengths and weaknesses of the applicant. (Use specific form if you need.)

6. Collectively, I recommend above applicant without reservation ☐
I do not recommend above applicant ☐

Recommender's Full Name : _____

Place of Employment : _____ Status : _____

Address : _____

Month Day Year
/ / / Signature : _____

Please put this form into an envelope and seal it with your signature on it, and give this form to the applicant directly in order to be submitted with other application materials.

Degree Verification Form
[해외대학 졸업자 학력조회동의서]

CHUNG-ANG UNIVERSITY GRADUATE SCHOOL

파란박스 빈칸
영문기재 제출

출신학교 정보 기재 (학력조회 담당자) : 영문 기재			
School Name			
School Address			
Zip code		**E-mail**	
Tel	국가/지역/전화번호	**Fax**	

Dear Sir/Madam;

Regarding the academic degree of our newly admitted student, ★ **Student Name** _____, we cordially request you to verify the following fact on the space provided below. According to **his/her(택1)** application documents submitted to us, it is stated that ★ **Student Name** _____ received the **degree of Master/Bachelor's degree(택1)** on ★ **Major** _____ at ★**School Name** _____

Thank you for your kind cooperation in advance and I look forward to receiving this letter back by E-mail or Fax or airmail at your early convenience.

Sincerely yours,

Registrar of Chung-Ang University

Degree awarded : _____

Date of award : _____

Comments(if any) : _____

Date _____

Name and title of verifier : _____

Return to: Registrar, Office of the Graduate School Chung-Ang University
84 Heukseok-ro, Dongjak-gu, Seoul, 06974, KOREA
Fax: 82-2-812-7261 E-mail: gstop@cau.ac.kr Tel: 82-2-820-5024

Second page of Degree Verification Form

LETTER OF CONSENT

파란박스 빈칸
영문기재 제출

To whom it may concern:

졸업자 정보 기재 (지원자) : 영문 기재			
Student Name		**Date of Birth**	
Major		**Student ID Number**	

By making application for admission to Chung-Ang University in Seoul, Korea for the 2026 academic year, I give my consent for Chung-Ang University to officially request my academic records from previously attended schools.

In this regard, I would like to request your full assistance when they contact you regarding verification of enrollment and transcripts.

Sincerely yours,

Signature	**Date**